

Congress of the Humanities and Social Sciences

Joint-Panel by Canadian Associate of University Teachers of German (CAUTG) and the Coalition of Women in German (WIG)

27-30 May 2017 at Ryerson University in Toronto, Canada

**"Citing the Heterosexual Norm Differently?"  
Ancient Gender Myths and their Reprise in German Literature**

Hat denn zur unerhörten Tat der Mann  
Allein das Recht?

The German term "Geschlecht" has an (at least) threefold meaning, comprising sex, gender, and lineage. My point of departure is Judith Butler's notion of "citationality" in identity formation, referring to the compulsory heterosexuality in traditional sex-gender discourse (*Gender Trouble*); to concepts of nature and physicality in such discourse (*Bodies that Matter*); and to the role of family ties and kinship with regards to gender (*Antigone's Claim*). For this joint panel, we'd invite contributions investigating the reprise of ancient myths in German literature, medieval to modern, more often than not circling around the notion of "Geschlechterfluch" and thus opening up intertextual relations and presenting forms of "citational identity formation" in literature.

Your proposal must include: a paper title and an abstract (approx. 200 words). Please send your paper proposals by December 31, 2016, to Gaby Pailer (pailer@mail.ubc.ca).

Please note: You do not have to join an association in order to submit a paper proposal. However, if your paper is accepted, you must be a signed-up member of either the CAUTG or the Coalition of Women in German (WIG) by March 15, 2017, and register for Congress. To assess the financial costs of doing so, consult the following website:  
<http://congress2017.ca/register/about-fees>

---

Congrès des Sciences Humaines

Panel en commun avec L'Association des Professeurs d'Allemand des Universités Canadiennes (APAUC) et la Coalition of Women in German (WIG)

Du 27 au 30 mai à Ryerson University, Toronto, Canada

**"Citer autrement les normes hétérosexuelles?" Les anciens mythes sur le genre et leur reprise dans la littérature allemande**

Le terme allemand « Geschlecht » a (au moins) trois sens, renvoyant au sexe, au genre et à la filiation. Mon point de départ est la notion de « citationnalité » de Judith Butler qui, dans la formation de l'identité, fait référence à la contrainte à l'hétérosexualité dans les discours traditionnels sur la sexualité et le genre (*Gender Trouble*), aux concepts de nature et de physicalité dans ces discours (*Bodies that Matter*), et au rôle tenu par les liens familiaux et la parenté dans la question du genre (*Antigone's Claim*). Nous invitons, pour ce panel, des contributions qui, analysant la reprise des mythes anciens dans la littérature allemande médiévale à la littérature allemande moderne, s'organisent autour de la notion de « Geschlechterfluch » et ouvrent ainsi des relations intertextuelles tout en présentant des formes de "formation identitaire citationnelle" dans la littérature.

Votre proposition doit inclure: un titre et un résumé (de 200 mots environ). Veuillez envoyer vos propositions de communication, au plus tard, le 31 décembre 2016 à Gaby Pailer (pailer@mail.ubc.ca).

Notez bien que vous n'avez pas besoin de joindre une association afin de soumettre une proposition. Toutefois, si votre communication est acceptée, vous devez devenir un membre de l'APAUC ou de la Coalition of Women in German (WIG) d'ici le 15 mars 2017 et vous inscrire au congrès. Pour évaluer les coûts financiers des inscriptions, veuillez consulter le site suivant:

<http://congress2017.ca/register/about-fees>